平成 23 年 10 月 17 日

各　位

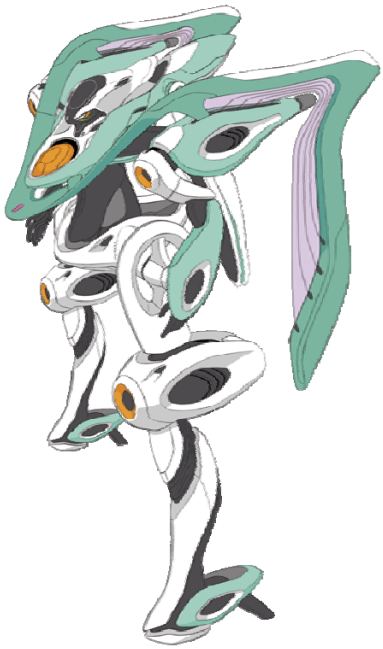
上場会社名　株式会社ＩＧポート
代表者　代表取締役社長　石川光久
（コード番号　3791）
問合せ先責任者　管理担当執行役員　中野広之
（TEL　0422-53-0257）

ＴＶアニメ『輪廻のラグランジェ』に日産自動車がロボットデザインを提供

この度、当社グループ会社である株式会社プロダクション・アイジー（本社：東京都武蔵野市　以下、I.G）が原作を開発し、株式会社ジーベック（本社：東京都国分寺市　以下、XEBEC）が制作するオリジナル TV アニメーション『輪廻のラグランジェ』において、日産自動車株式会社（本社：神奈川県横浜市　以下、日産）がデザイン提供したロボットが登場する事が決定いたしましたのでお知らせいたします。

2012 年 1 月に放送を控える『輪廻のラグランジェ』は I.G 原作のオリジナルロボットアニメーションです。I.G は日産に主役ロボットのデザイン開発を依頼し、同社グローバルデザイン本部の全デザイナーとモデラーが参画するデザインコンペティションによる開発が行われました。主役ロボットと敵役ロボットは、60 を超えるデザイン提案から、アニメーションスタッフが複数選定し、日産のデザイナー自身がデザインリファインを行い、『輪廻のラグランジェ』に登場することが決定されました。

自動車メーカーがアニメーションへロボットのデザインを提供するという試みは世界でも例を見ない取り組みとなります。





©ラグランジェ・プロジェクト

【アニメーション作品について】
◇タイトル：輪廻のラグランジェ
◇スタッフ：原作・制作協力：Production I.G ／総監督：佐藤竜雄 ／監督：鈴木利正 ／シリーズ構成・脚本：菅正太郎／脚本：森田繁、野村祐一、大野木寛、待田堂子、梅原英司／キャラクター原案：森沢晴行／キャラクターデザイン：乗田拓茂、小林千鶴 ／オービットデザイン：日産自動車 グローバルデザイン本部（大須田貴士、菊池宏幸、村林和展） ／メカ総作監：松村拓哉 ／CG 制作：グラフィニカ ／プロップデザイン：原 由知 ／美術監督：渡辺三千恵 ／色彩設計：関本美津子 ／撮影監督：青木 隆 ／3D ディレクター：白井宏旨／編集：坂本久美子／音響監督：明田川仁／音楽：鈴木さえ子、TOMISIRO／アニメーション制作：XEBEC ／製作：ラグランジェ・プロジェクト
◇ストーリー: 青い海の広がる千葉県・鴨川市。明るさと行動力が自慢の京乃まどかは、鴨川女子高校・ジャージ部のたったひとりの部員として、今日も人助けに奔走する。しかし、ランと名のる不思議な美少女から「ロボットに乗れる？」と頼まれた日から、彼女の日常は一変する。鴨川の町と人々を守りたい！――その一心から、宇宙から襲来した敵と一生懸命に戦うまどか。最初は戦いを怖れていたラン、そしてランとは別の目的で地球に潜入していたゆるふわな少女・ムギナミも加わり、彼女たちの乗る３体のロボット“ウォクス”は鴨川の海を守る。激しい戦いの一方、ランもムギナミも鴨女ジャージ部に入部。いつしか、まどか達３人は、立場も性格もこえた不思議な友情で結ばれていくのだった。敵がウォクスを狙う理由とは？ そして、“輪廻”とは何か？ 数々の謎が渦巻く中、まどか達は愛する鴨川のため、ウォクスで大空へ飛び立つ！
◇放送予定:2012 年１月より 読売テレビ、TOKYO MX、チバテレビ、中京テレビ、札幌テレビ、福岡放送にて放送予定
◇関連 URL：アニメ公式 HP http://lag-rin.com
公式 twitter @lag_rin

以 上