Imagica Robot Holdings Inc.

NEWS RELEASE

JASDAQ

2011 年 9 月 12 日

各位

会 社 名　株式会社イマジカ・ロボット ホールディングス
代 表 者　代表取締役社長 社長執行役員　長瀬 朋彦
（ＪＡＳＤＡＱ コード番号６８７９）
問合せ先　取締役常務執行役員 経営管理管掌　角田 光敏
Ｔ Ｅ Ｌ　０３－３２８０－７５０５
Ｕ Ｒ Ｌ　http://www.imagicarobot.jp/

当社子会社(株式会社ロボット)所属の

米国アカデミー賞短編アニメーション賞受賞のアニメーション作家

加藤久仁生 初の展覧会を開催

～全国4ヶ所(青森県、東京都、愛知県、鹿児島県)で2012年9月17日まで開催～

当社子会社の株式会社ロボットに所属するアニメーション作家、加藤久仁生の初の展覧会が、青森の十和田市現代美術館を皮切りに、朝日新聞社主催の巡回展として開催されることになりましたのでお知らせいたします。

（添付資料 全 4 枚）

株式会社ロボット ニュースリリース

「アニメーション作家 加藤久仁生 初の展覧会を開催

十和田市現代美術館(青森県)を皮切りに全国 4 ヶ所を巡回展として開催。2012 年 9 月 17 日まで。」

以上



ROBOT

ニュースリリース

2011.09.08

アニメーション作家 加藤久仁生 初の展覧会を開催

十和田市現代美術館(青森県)を皮切りに全国４ヶ所を巡回展として開催。2012 年 9 月 17 日まで。

株式会社ロボット（本社：東京都渋谷区 社長：加太孝明）に所属するアニメーション作家、加藤久仁生の初の展覧会が、青森の十和田市現代美術館を皮切りに、朝日新聞社主催の巡回展として開催されることになりました。会場ではアカデミー賞受賞作品『つみきのいえ』のスケッチ、動画、背景素材、絵本原画をはじめ、絵本雑誌 MOE で連載中の『あとがき』の原画、合わせて１００点以上を展示。映像作品としては『つみきのいえ』の他、今回の展示用に新たに制作したアニメーション作品「情景」を上映します。
２０１１年９月１９日（土）から約４ヶ月におよぶ十和田市現代美術館での会期中には、ギャラリートーク、ワークショップ、コンサート等のイベントを開催します。



絵本『つみきのいえ』原画（部分）

＜会期＞

２０１１年９月１０日（土）～１月９日（月・祝）	十和田市現代美術館（青森県）
２０１２年２月１０日（金）～３月２５日（日）	八王子市立夢美術館（東京都）
２０１２年４月２１日（土）～６月３日（日）	刈谷市美術館（愛知県）
２０１２年７月２１日（土）～９月１７日（月・祝）	長島美術館（鹿児島県）

■ 加藤久仁生展　概要

主催：加藤久仁生展実行委員会、朝日新聞社

企画協力：ロボット　協力：白泉社　後援：日本アニメーション協会、東奥日報社、デーリー東北新聞社、青森放送、青森テレビ、青森朝日放送、めんこいテレビ、エフエム青森、コミュニティーラジオ局ＢｅＦＭ、十和田市教育委員会

＜十和田市現代美術館＞（青森県）

会期　　：２０１１年９月１０日（土）～２０１２年１月９日（月祝）　午前９時～午後５時

※入館は閉館の３０分前まで

休館日　：毎週月曜日（月曜が祝日の場合はその翌日）、１２月２６日（月）～１月１日（日）、１月４日（水）

観覧料　：一般９００円（２０名以上は７００円）、高校生以下無料

※料金には常設展を含みます。加藤久仁生展、常設展の個別料金は一般５００円、団体４００円です。

イベント　：　＜オープニングセレモニー＞

２０１１年９月１０日（土）１０：００～１０：３０

＜アーティスト・ギャラリートーク　（加藤久仁生と一緒に展覧会場を巡ります）＞

２０１１年９月１０日（土）１１：００～１２：００

２０１１年１２月１１日（日）１４：００～１５：００

会場：十和田市現代美術館・企画展示室

参加無料（当日の本展観覧券が必要です）

＜ワークショップ（加藤久仁生と一緒にパラパラアニメーション作りに挑戦できます）＞

２０１１年１０月１６日（日）１４：００～１６：００

会場：十和田市現代美術館・市民活動スペース

定員２０名（先着順）参加無料

申し込み：0176-20-1127（美術館まで）

＜ウインターコンサート（栗コーダーカルテットの公演が決定）＞

２０１１年１２月１１日（日）

会場：十和田市現代美術館・カフェ

時間などの詳細情報は美術館まで

＜会場＞

十和田市現代美術館
Towada Art Center

〒034-0082
青森県十和田市西二番町 10-9
Tel.0176-20-1127　Fax.0176-20-1138
http://www.city.towada.lg.jp/artstowada/



＜八王子市立夢美術館＞（東京都）

会期　　：２０１２年２月１０日（金）～３月２５日（日）　午前１０時～午後７時

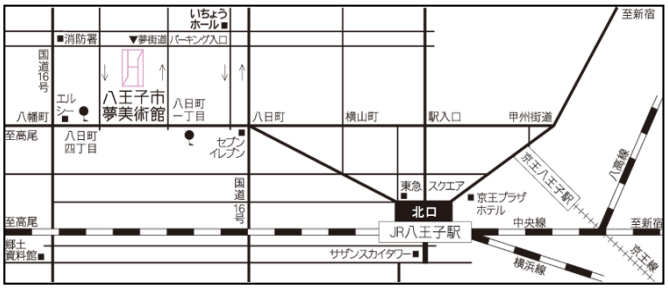
観覧料　　：一般５００円（４００円）、学生２５０円（２００円）、６５歳以上２５０円（２００円）

※（）内は１５名以上の団体割引料金

＜会場＞

八王子市立夢美術館
Hachioji Yume Art Museum

〒192-0071
東京都八王子氏八日町 8-1 ビュータワー八王子 2F
Tel.042-621-6777 Fax.042-621-6776
http://www.yumebi.com/



＜刈谷市美術館＞（愛知県）

会期：２０１２年４月２１日（土）～６月３日（日）

※詳細が決まり次第、当社ホームページ（http://www.robot.co.jp/）に掲載いたします

＜長島美術館＞（鹿児島県）

会期：２０１２年７月２１日（土）～９月１７日（月・祝）

※詳細が決まり次第、当社ホームページ（http://www.robot.co.jp/）に掲載いたします

■ プロフィール

＜加藤久仁生＞

アニメーション作家。株式会社ロボット所属。

1977年鹿児島生まれ。多摩美術大学グラフィックデザイン科卒業後、2001年に株式会社ロボットに入社。アニメーション作家が集まる同社アニメーションスタジオCAGEに所属し、テレビ番組、WEBアニメーションなどを手がける。主なアニメーション作品に「The Apple Incident」「或る旅人の日記」「つみきのいえ」など。「つみきのいえ」で米国アカデミー賞短編アニメーション賞、アヌシー国際アニメーション映画祭アヌシー・クリスタル賞、文化庁メディア芸術祭アニメーション部門大賞ほか多数受賞。著書に絵本「つみきのいえ」（白泉社）。

＜株式会社ロボット＞

1986年設立。テレビＣＭ、劇場用映画、モバイルコンテンツ、ＷＥＢサイト、キャラクター開発、アニメーション制作、グラフィックデザインなど、幅広い分野のエンタテインメント・コンテンツの企画制作を手がける制作プロダクション。代表作として、映画『ALWAYS三丁目の夕日』シリーズ、『つみきのいえ』などがある。http://www.robot.co.jp/

■ 本リリースならびに加藤久仁生への取材に関するお問い合わせ

株式会社ロボット
管理本部（広報担当） 中上川 康二
TEL ０３-３７６０-１０６４
press@robot.co.jp