Imagica Robot Holdings Inc.

NEWS RELEASE

JASDAQ

2011 年 10 月 3 日

各位

会 社 名　株式会社イマジカ・ロボット ホールディングス
代 表 者　代表取締役社長 社長執行役員　長瀬 朋彦
（ＪＡＳＤＡＱ コード番号６８７９）
問合せ先　取締役常務執行役員 経営管理管掌　角田 光敏
Ｔ Ｅ Ｌ　０３－３２８０－７５０５
Ｕ Ｒ Ｌ　http://www.imagicarobot.jp/

当社子会社（株式会社IMAGICA）が 3D制作技術サービスを提供した映画「一命」が第 1 回パロアルト国際映画祭にて世界最高の 3D技術賞を受賞

当社子会社の株式会社 IMAGICA が企画段階から劇場上映まで一貫した 3D 制作技術サービスを提供した日本映画初の全編 3D 時代劇映画「一命」（配給：松竹、監督：三池崇史、撮影：北信康、10 月 15 日公開）が、このたびパロアルト国際映画祭にて 3D 技術力の高さが評価され、PAIFF & Dolby 3D 賞を受賞しましたのでお知らせいたします。

（添付資料　全 2 枚）

株式会社 IMAGICA ニュースリリース

「3D 制作技術サービスを提供した映画「一命」が

第 1 回パロアルト国際映画祭にて世界最高の 3D 技術賞を受賞」

以上



PRESS RELEASE

報道関係者各位

2011 年 10 月 3 日

株式会社 IMAGICA

3D 制作技術サービスを提供した映画「一命」が
第 1 回パロアルト国際映画祭にて世界最高の 3D 技術賞を受賞

株式会社 IMAGICA（本社：東京都品川区、代表取締役社長：星正人、以下 IMAGICA）が企画段階から劇場上映までの一貫した 3D 制作技術サービスを提供した日本映画初の全編 3D 時代劇映画「一命」（配給：松竹、監督：三池崇史、撮影：北信康、10 月 15 日公開）が、このたびパロアルト国際映画祭にて 3D 技術力の高さが評価され、PAIFF & Dolby 3D 賞を受賞しました。

パロアルト国際映画祭（Palo Alto International Film Festival）は、サンフランシスコのベイエリアにあるパロアルトで開催された、今年が第 1 回目となる映画祭です。PAIFF & Dolby 3D 賞（The PAIFF and Dolby Excellence in 3D Award）は、2011 年の国際映画祭（ベルリン、カンヌ、サンダンス、トライベッカ）などで上映された 3D 映画の中から技術的かつ芸術的に最も優れた作品を選び、その作品に贈られる栄誉ある賞として設立されました。「一命」は、ストーリーの深さや技術的な精密さ、作品の完成度などが高く評価され、3D 技術力の高さを称える賞の第 1 回受賞作として選ばれました。

「一命」では、IMAGICA が国内で初めて導入した米国 3ality 社製 3D 撮影システムによって、武家社会に立ち向かう一人の侍の生き様や葛藤と美しい日本風景など、江戸時代初頭の時代背景を臨場感のある 3D 映像で再現しています。また、本作品において IMAGICA は、3D 映像制作の企画段階から、3D 撮影、3D オンライン編集、3D 合成、カラーグレーディング、デジタルシネママスタリングおよび劇場上映まで一貫したサポートを行い、映像制作の工程全般において 3D 技術サービスを提供しました。

IMAGICA は、3D 映像制作に携わる皆様からのご要望にお応えするため、長年に亘り数多くの 3D 映像制作に参加した経験と実績を活かしながら、常に新しい映像表現を創り出せるよう更なる技術の向上とサービスの拡充に努めてまいります。

※ 映画「一命」公式サイト　www.ichimei.jp/

以上

◇ この件に関するお問合せ先

■株式会社 IMAGICA 経営企画部 企画グループ

東京都品川区東五反田 2-14-1 TEL:03-3280-1278 FAX:03-3280-7503

担当:野津 仁