Imagica Robot Holdings Inc.

NEWS RELEASE

JASDAQ

2012 年 2 月 16 日

各位

会 社 名　株式会社イマジカ・ロボット ホールディングス
代 表 者　代表取締役社長 社長執行役員　長瀬 朋彦
（ＪＡＳＤＡＱ コード番号６８７９）
問合せ先　取締役常務執行役員 経営管理管掌　角田 光敏
Ｔ Ｅ Ｌ　０３－６７４１－５７４２
Ｕ Ｒ Ｌ　http://www.imagicarobot.jp/

当社子会社（株式会社IMAGICA TV）が制作・発売したBlu-ray Disc『山猫』が「DFGジャパン・アワード／ブルーレイ大賞」で最高賞を受賞

～「グランプリ」と「ベストレストア／名作リバイバル賞」のダブル受賞～

当社子会社の株式会社 IMAGICA TV が制作・発売したブルーレイ・ディスク『山猫』が、昨日 2 月 15 日、映像コンテンツメーカーや映像機器メーカーなどによる業界団体 DEG（デジタル・エンターテインメント・グループ）ジャパンの主催する「第4回 DEG ジャパン・アワード／ブルーレイ大賞」授賞式におきまして、部門賞である「ベストレストア／名作リバイバル賞」と、各部門受賞作品の中から最もブルーレイの特長を引き出している作品に与えられる最高賞＝「グランプリ」を受賞いたしましたのでお知らせいたします。

（添付資料　全 1 枚）

株式会社 IMAGICA TV ニュースリリース

『株式会社 IMAGICA TV が制作・発売したブルーレイ・ディスク『山猫』が、
「第4回 DEG ジャパン・アワード／ブルーレイ大賞」において、
＜グランプリ＞と＜ベストレストア／名作リバイバル賞＞をダブル受賞いたしました。』

以上



2012年2月16日
株式会社 IMAGICA TV

プレスリリース

株式会社IMAGICA TVが制作・発売したブルーレイ・ディスク『山猫』が、「第４回 DEGジャパン・アワード／ブルーレイ大賞」において、＜グランプリ＞と＜ベストレストア／名作リバイバル賞＞をダブル受賞いたしました。

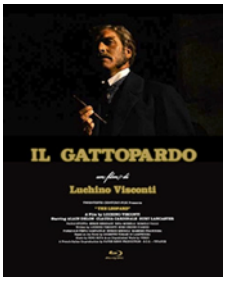
昨日2月15日、映像コンテンツメーカーや映像機器メーカーなど38社（2012年2月1日現在）による業界団体DEG（デジタル・エンターテインメント・グループ）ジャパンの主催する「第４回　DEGジャパン・アワード／ブルーレイ大賞」授賞式におきまして、株式会社IMAGICA TV（東京都港区白金台）が昨年６月に発売したブルーレイ・ディスク『山猫』が、部門賞である＜ベストレストア／名作リバイバル賞＞と、各部門受賞作品の中から最もブルーレイの特長を引き出している作品に与えられる最高賞＝グランプリを受賞いたしました。

『山猫』はイタリア映画界の巨星ルキーノ・ヴィスコンティの代表作にして、1963年カンヌ国際映画祭グランプリに輝いた壮大なスケールの傑作。19世紀半ばのシチリアを舞台に、自分の時代の終わりを感じている名家の貴族が、新しい世代、階級に道を譲る準備をしながらも、自らの威厳を失わずにいようとする高潔な姿を描いた作品です。ブルーレイ・ディスク『山猫』は、本編の撮影監督ジュゼッペ・ロトゥンノの監修の下、オリジナ・ネガ（一部そのコピーのポジ）から12,000時間もの作業を経てレストア（修復）されたHDマスターを使用しています。修復の資金はイタリアのファッション・ブランドのグッチと、映画監督マーティン・スコセッシ（『タクシー・ドライバー』『ヒューゴの不思議な発明』）が率いる米国の映画保存・修復NPOザ・フィルム・ファウンデーションが調達しました。

DEG ジャパン・アワード／ブルーレイ大賞は、2009年に始まり、前年1年間に国内で発売されたブルーレイ・ソフトを対象として、ブルーレイの特長を最も生かした映像作品を、ユーザー投票・審査員投票によって審査・表彰するアワードです。審査委員長のオーディオ・ヴィジュアル評論家・麻倉怜士氏ほか評論家２名と、映画誌、オーディオ・ヴィジュアル専門誌７誌の編集長ほかによる選考で賞が決定され、2009年の第１回は『ダークナイト』（発売元：ワーナー エンターテイメント ジャパン株式会社）、2010年の第２回は『崖の上のポニョ』（発売元：ウォルト・ディズニー・ジャパン株式会社）、2011年の第３回は『アバター ブルーレイ版エクステンデッド・エディション』（発売元：20世紀フォックス ホームエンターテイメント ジャパン株式会社）がそれぞれグランプリを受賞しています。今回の『山猫』のような、およそ50年も前の旧作がグランプリを受賞するのは初めてのことであり、またDEGジャパン非加盟会社の商品が受賞するのも初めてのこととなりました。

選考委員による講評です。「グランプリとして文句なしの作品である。ヴィスコンティ監督のこの名作のオリジナルフィルムには、ここまで豊潤な情報量があったのかと驚かされる。伯爵家の金色のカーテン、真紅の絨毯、古色蒼然の壁の色など、ヴィスコンティが追求した本物の邸宅の質感が、光輝くように迫って見える、深い映像表現力に感動を禁じ得ない。最近、昔見た名作をもう一度見直すユーザーが増えている。この作品のように、世界的な名作を徹底的にレストアし、大切に発売することは、ブルーレイ・ディスクの今後の重要なミッションという意味も込めて、グランプリを与えたい。」

他の受賞作品等はDEGジャパンのホームページ　http://www.deg-japan.jp/　をご参照ください。



ブルーレイ・ディスク『山猫』
品番 KKBS-5　税込 7,560円 （税抜 7,200円）　イタリア=フランス合作
本編186分／カラー／ ワイドスクリーン 2.55:1／イタリア語モノラル リニアPCM
日本語字幕 ／片面・２層／デジパック仕様／44pブックレット封入
商品の詳しい情報はhttp://www.cinefil-imagica.com/dvd/yamaneko/ をご参照ください。



会場スクリーンでグランプリが発表。


受賞挨拶をする代表取締役社長・伊藤 明。


各章受賞者の記念撮影。


受賞のトロフィー。

【本件に関するお問い合わせ】

株式会社IMAGICA TV　広報　伊藤 崇（ito.takashi@imagica.jp）tel. 03-5421-8274までお願いします。