Imagica Robot Holdings Inc.

NEWS RELEASE

JASDAQ

2012年8月10日

各位

会 社 名　株式会社イマジカ・ロボット ホールディングス
代 表 者　代表取締役社長 社長執行役員　長瀬 朋彦
（ＪＡＳＤＡＱ コード番号６８７９）
問合せ先　取締役常務執行役員 経営管理管掌　角田 光敏
Ｔ Ｅ Ｌ　０３－６７４１－５７４２
Ｕ Ｒ Ｌ　http://www.imagicarobot.jp/

第65回日本映画テレビ技術協会 映像技術賞受賞
IMAGICAがAR／VR の技術サービスを提供
～福山雅治 36 時間テレビスペシャル ライブサーキット「fighting pose」～

当社子会社の株式会社IMAGICAがAR／VRの技術サービスを提供し、株式会社WOWOWが特別番組として制作、放送した「福山雅治36時間テレビスペシャル ライブサーキット『fighting pose』LIVE #1、#2、#5」が、「第65回日本映画テレビ技術協会 映像技術賞」を受賞しましたので、お知らせいたします。

（添付資料 全1枚）

株式会社 IMAGICA プレスリリース

『第 65 回日本映画テレビ技術協会 映像技術賞を受賞

福山雅治 36 時間テレビスペシャル ライブサーキット「fighting pose」』

以上



PRESS RELEASE

報道関係者各位

2012 年 8 月 9 日

株式会社 IMAGICA

第 65 回日本映画テレビ技術協会　映像技術賞を受賞
「福山雅治　36 時間テレビスペシャル　ライブサーキット『fighting pose』」

株式会社 IMAGICA（本社：東京都品川区、代表取締役社長：藤川幸廣、以下 IMAGICA）が AR／VR の技術サービスを提供し、株式会社 WOWOW（本社：東京都港区、代表取締役社長：和崎信哉、以下 WOWOW）が特別番組として制作、放送した「福山雅治 36 時間テレビスペシャル ライブサーキット『fighting pose』LIVE #1、#2、#5」が、「第 65 回日本映画テレビ技術協会 映像技術賞」を受賞いたしました。

「日本映画テレビ技術協会 映像技術賞」は、2010 年 12 月 1 日から 2011 年 11 月 30 日までの 1 年間に公開された映画、テレビまたはその他のあらゆる映像作品を制作するために使われた技術を対象に、特に優秀な技術として推薦された中から日本映画テレビ技術協会が選出した作品に与えられる賞です。「福山雅治 36 時間テレビスペシャル ライブサーキット『fighting pose』LIVE #1、#2、#5」は、WOWOW と IMAGICA の連名にて、「映像技術賞」のオンエアーグラフィックス部門で唯一の作品として受賞しております。

受賞作品 概要

・受賞作品：「福山雅治 36 時間テレビスペシャル ライブサーキット『fighting pose』LIVE #1、#2、#5」
・放送日：2011 年 10 月 1 日（土）、2 日（日）
・技術スタッフ：北村隆治（TP）／渡辺幸範（TD）／和田重久（AR 技術）／布川茂明、富永竜二（Mocap 技術）
・過去のニュースリリース：「『WOWOW 大開局祭』のライブ中継にテレビの生放送では初の試みとして、当社独自システムを用いたライブグラフィックスサービス（AR、VR）を提供」（2011 年 10 月 7 日発行）
※URL：http://www.imagica.com/newsrelease/2011/10/wowowar.html

以上

◇ この件に関するお問合せ先
■株式会社ＩＭＡＧＩＣＡ　経営企画部 企画グループ
東京都品川区東五反田 2-14-1　TEL：03-3280-1278　FAX：03-3280-7503
担当：中瀬　隆多