Imagica Robot Holdings Inc.

NEWS RELEASE

各　位

平成 24 年 12 月 17 日

会　　社　　名　株式会社イマジカ・ロボット ホールディングス
代表者の役職氏名　代 表 取 締 役 社 長　長 瀬 朋 彦
（コード番号：６８７９　東証第二部・ＪＡＳＤＡＱ）
問 合 わ せ 先　取締役常務執行役員 経営管理管掌　角 田 光 敏
Ｔ　Ｅ　Ｌ　０３－６７４１－５７４２

第 16 回 文化庁メディア芸術祭にて、ロボット制作3作品が受賞＆推薦作品に選出

～「はじめよう」、「friends もののけ島のナキ」、「NO RAIN NO RAINBOW」～

当社子会社の株式会社ロボットが制作した3作品、ミュージックビデオ「はじめよう」、長編アニメーション「friends もののけ島のナキ」、短編アニメーション「NO RAIN NO RAINBOW」が、第16回 文化庁メディア芸術祭にて、受賞および推薦作品に選出されましたので、お知らせいたします。

（添付資料　全 3 枚）
株式会社ロボット　ニュースリリース
『第 16 回 文化庁メディア芸術祭にて、ロボット制作3作品が受賞＆推薦作品に選出
～「はじめよう」、「friends もののけ島のナキ」、「NO RAIN NO RAINBOW」～』

以上



ニュースリリース　　2012. 12. 14

第 16 回 文化庁メディア芸術祭にて、
ロボット制作３作品が受賞＆推薦作品に選出

～「はじめよう」、「friends もののけ島のナキ」、「NO RAIN NO RAINBOW」～

第 16 回 文化庁メディア芸術祭にて、当社が制作した３作品が受賞および推薦作品に選出されましたので下記の通りお知らせいたします。

記

ミュージックビデオ「はじめよう」（監督・新井風愉）

エンターテインメント部門　＜新人賞＞　受賞

長編アニメーション「friends もののけ島のナキ」（監督・八木 竜一／山崎 貴）

アニメーション部門　＜審査委員会推薦作品＞　選出

短編アニメーション「NO RAIN NO RAINBOW」（監督・坂井治）

アニメーション部門　＜審査委員会推薦作品＞　選出

◆受賞作品「はじめよう」



永野亮のシングル「はじめよう」のミュージックビデオ。ワイヤーや合成技術を使わずに、簡単な工夫だけで「空中浮遊」映像を実現。自分たちなりの方法でファンタジックな映像を作り出すという DIY 精神は、「はじめよう」という楽曲のメッセージにも通じる。ウェブ上では、舞台裏と見比べられる「裏ヴァージョン」も同時公開し、裏表両面でひとつの作品として反響を呼んだ。監督は ROBOT 所属・新井風愉。本編 https://www.youtube.com/watch?v=zqq1RVNww8U

◆選出作品「friends もののけ島のナキ」



© 「friends もののけ島のナキ」製作委員会

2011 年 12 月 17 日に全国公開（３D／２D 同時公開）された長編ＣＧアニメーション映画。原案は、日本のアンデルセンといわれる浜田広介の傑作童話『泣いた赤いおに』。“何かを得る為には何かを失わなくてはならない”結末と、童話ながらも普遍的で、感動的なテーマに胸打たれた山崎監督が、幼少期時から「ずっと映画にしてみたかった」という作品。製作プロダクションは、白組・ROBOT。監督は白組所属・八木竜一／山崎貴。公式サイト http://www.friends-movie.jp/index.html

◆選出作品「NO RAIN NO RAINBOW」



ハワイのことわざに着想を得て制作された、オリジナル・ミュージックビデオ。雨がふらなければ、虹は出ない。辛いことも乗り越えれば、きっと、いいことが待っている。世の中の人が少しでもポジティブになれるきっかけになれば、と、各クリエイターが自主的に制作に関わり、2011 年夏に完成。以来、全国イベントなどで無料上映をしている。監督・アニメーションは ROBOT 所属・坂井治。作詞・作曲：松本巌。うた：Port of Notes（畠山美由紀・小島大介による男女デュオ）

◆文化庁メディア芸術祭

アート、エンターテインメント、アニメーション、マンガの 4 部門において優れた作品を顕彰し、受賞作品の鑑賞機会を提供するメディア芸術の総合フェスティバル。部門ごとに大賞 1 作品、優秀賞 4 作品、新人賞 3 作品が選出される。1997 年より開催。16 回目を迎える本年度では、過去最多となる海外 71 の国と地域からの 1,502 作品を含む、合計 3,503 作品の応募があった。

◆当社がこれまでに同フェスティバルで獲得した賞

第８回	アニメーション部門　＜優秀賞＞	「鬼武者３・オープニングシネマティクス」
第１２回	アニメーション部門　＜大　賞＞	「つみきのいえ」

◆　お問い合わせ

本リリースと広報に関するお問い合わせは、下記までご連絡お願いします。

株式会社ロボット　管理本部（広報担当）　中上川 康二

TEL ：03-3760-1064　press@robot.co.jp