Imagica Robot Holdings Inc.

NEWS RELEASE

各　位

平成 26 年 3 月 7 日

会　　社　　名　株式会社イマジカ・ロボット ホールディングス
代表者の役職氏名　代 表 取 締 役 社 長　長 瀬 朋 彦
（コード番号：６８７９　東証第二部）
問 合 わ せ 先　取締役常務執行役員 経営企画本部担当　角 田 光 敏
Ｔ　Ｅ　Ｌ　０３－６７４１－５７５０

ロボット×Jリーグ浦和レッズ ドキュメンタリー映画製作、劇場公開予定

～「WE ARE REDS THE MOVIE」浦和レッズの 2014 年シーズンの 1 年間に密着～

当社子会社の株式会社ロボットは、Jリーグクラブ浦和レッドダイヤモンズとタッグを組み、 Jリーグクラブ史上初のドキュメンタリー映画「WE ARE REDS THE MOVIE」を製作する事が決まりましたので、お知らせいたします。

本作は、スタジアムやテレビでは垣間見ることの出来ないロッカールームなどの裏側にもカメラを入れ、試合前、ハーフタイム、練習中の選手やスタッフはもとより、浦和レッドダイヤモンズを愛する全ての人々を被写体として追いかけます。
なお、本作は2014シーズン開幕までの1 週間を描いた前篇（60分/2014年初夏公開予定）と、2014年の1年間を描いた後篇（120分/2015年公開予定）の2部作を予定しております。

（添付資料　全 1 枚）
株式会社ロボット　ニュースリリース
『ドキュメンタリー映画「WE ARE REDS THE MOVIE」製作のお知らせ
Jリーグクラブ初！浦和レッズの 2014 年シーズンの 1 年間を密着 前篇・後篇の 2 部作を劇場公開予定』

以上



ニュースリリース

2014.3.7

株式会社ロボット

ドキュメンタリー映画「WE ARE REDS THE MOVIE」製作のお知らせ

Ｊリーグクラブ初！浦和レッズの 2014 年シーズンの１年間を密着

前篇・後篇の２部作を劇場公開予定



©URAWA REDS

このたび、Ｊリーグクラブ浦和レッドダイヤモンズと、映像制作プロダクション ROBOT（映画『永遠の０』、『ALWAYS 三丁目の夕日』シリーズ、『海猿』シリーズ）がタッグを組み、 Ｊリーグクラブ史上初のドキュメンタリー映画を製作する事が決まりましたので、下記の通りお知らせいたします。

Ｊリーグ発足から 22 年目のシーズンを迎えるにあたり、浦和レッドダイヤモンズを支え続けているサポーターの純粋に好きなことのために団結する美しさ。そして、愛するものがあるからこそ得る事ができる人生の豊かさ。それらの想いと様々な熱意を形にした、サポーター讃歌の映画を作りたいとの思いから、今回のプロジェクトが発足いたしました。 本作は、スタジアムや TV では垣間見ることの出来ないロッカールームなどの裏側にもカメラを入れ、試合前・ハーフタイム、練習中の選手やスタ

ッフはもとより、浦和レッドダイヤモンズを愛する全ての人々を被写体として追いかけます。 なお、本作は、2014 シーズン開幕までの 1 週間を描いた『WE ARE REDS THE MOVIE～開幕までの 7 日間～』(60 分/2014 年初夏公開予定)を前篇とし、2014 年年間を描いた『WE ARE REDS THE MOVIE ～1 年間の軌跡～』(120 分/2015 年公開予定)を後篇とする 2 部作を予定しております。

【企画意図】

この街にサッカーがやってきて 100 年、そして浦和レッドダイヤモンズが誕生して、22 年もの歳月がたちました。これほどまでに多くの人がサッカーを愛し、クラブを熱狂的に応援するのはなぜなのでしょうか。 ある人は毎週親子三世代でスタジアムに通い、ある人は遠い世界のどこかからいつもレッズの事を思い、また浦和レッズがきっかけで結婚した恋人たちもいるでしょう。 そんなサポーターにとって、選手や監督、クラブスタッフと同じように、浦和レッズは人生の一部であり、日常であり、心の中にいつもあるかけがえのない存在なのです。 この映画は、サッカーを、浦和レッズを愛する全ての人に捧げるものであり、まだスタジアムに行った事のない人たちに、その魅力を伝えるものになります。浦和レッズに関わる、出来る限り多くの人にこの映画に出演して頂き、より多くの人が『WE ARE REDS』を感じて欲しいと思います。

【作品概要】

2014 年、ホーム開幕戦が一週間後に迫った。決戦にむけた選手、スタッフ、サポーター達の一週間。ある者は熱く、ある者は淡々と、ある者は不安を抱え、ある者は希望を抱きすごす一週間。 そして KICK OFF! そして、そこから始まる一年間の記録。チームの記録だけではなく、多くのサポーターの人々のレッズにかける想いの記録の物語。

【スケジュール予定】

2014 年 2 月～12 月 撮影
2014 年初夏 前編『～開幕までの 7 日間～』(60 分)公開予定
2015 年 後編『WE ARE REDS THE MOVIE～1 年間の軌跡～』(120 分)公開予定

【浦和レッドダイヤモンズ】

三菱重工業サッカー部（1950 年創部）を前身とし、1991 年に J リーグ加盟した 10 チームの一つ（オリジナル 10）。ホームタウンは埼玉県さいたま市（旧浦和市）。ホームスタジアムは埼玉スタジアム 2002。チーム名は「ダイヤモンド」の最高の輝き、固い結束力に由来し、クラブカラーである「レッド」と組み合わせ命名。国内 3 大タイトル（J1 リーグ、天皇杯、ナビスコカップ）の全てを獲得している 5 クラブの一つで、J リーグで最も高い人気を誇る。http://www.urawa-reds.co.jp/

【製作会社について】

株式会社ロボット - テレビ CM、映画、ドラマ、モバイルコンテンツ、Web サイト、キャラクター開発、アニメーション、グラフィックデザインなど、幅広い分野のエンタテインメント・コンテンツを企画制作するクリエイティブ・プロダクション。 代表作として、映画『永遠の０』、『ＡＬＷＡＹＳ三丁目の夕日』シリーズ、『海猿』シリーズ、第 81 回アカデミー賞受賞作『つみきのいえ』などがある。
http://www.robot.co.jp/

〔報道関係お問い合わせ先〕

【株式会社ロボット 管理本部（広報）】
担当：中上川・関根 TEL:03-3760-1064 ／ mail: press@robot.co.jp