2014 年 5 月 19 日

各位

ソニーフィナンシャルホールディングス株式会社
（コード番号：8729　東証第一部）

本日、ソニーフィナンシャルホールディングス株式会社の 100%子会社であるソニー損害保険株式会社が下記プレスリリースを行いましたので、お知らせします。

記

ソニー損害保険株式会社　プレスリリース（添付）

**スガシカオさんを起用した自動車保険の新 CM「向きあう力篇」放映開始**

**～スペシャルサイト「スガシカオ meets ソニー損保」も同時オープン～**

以上

【お問合せ先】
ソニー損害保険株式会社　経営企画部　広報課　（電話：03-5744-0330）

ソニー損保

# News Release

2014 年 5 月 19 日

## スガシカオさんを起用した自動車保険の新 CM「向きあう力篇」放映開始

～スペシャルサイト「スガシカオ meets ソニー損保」も同時オープン～

ソニー損害保険株式会社（東京都大田区、代表取締役社長：丹羽 淳雄、以下「ソニー損保」）は、シンガーソングライターのスガシカオさんを初めて起用した自動車保険の新しいテレビ CM「向きあう力篇」を制作し、2014 年 5 月 19 日から放映を開始しました。

ソニー損保では、事故に遭われたお客様の不安を少しでも早く低減できるよう、社員が事故解決のプロとしてひとりひとりのお客様に寄り添い、ひとつひとつの事故に全力で向きあっています。今回、そんな社員の姿勢を伝えたいと考え、新 CM「向きあう力篇」を制作しました。

また、CM 制作にあたり、スガシカオさんのミュージシャンとして高いプロ意識をもって音楽に向きあう姿勢と、ソニー損保の社員の事故に向きあう姿勢に重なる部分があると感じたことから、スガさんに CM 楽曲のご提供とご出演を依頼しました。

**◇新しい CM「向きあう力篇」の概要**

**1.CM 内容**

CM にはスガシカオさん本人のほか、ソニー損保の社員も多数出演します。撮影場所としてソニー損保のオフィスや提携している修理工場を使い、日常のありのままの職場風景を切り取りました。

「事故に向きあう。人にこたえる。」をキャッチコピーに、スガシカオさんのミュージシャンとして高いプロ意識をもって音楽に向きあう姿勢と、ソニー損保の社員が事故解決のプロとして事故に向きあう姿勢を重ね合わせ、「ひとつひとつの事故に全力で向きあい、お客様の気持ちに全力でこたえたい」というソニー損保のこだわりを表現した CM です。

また、CM のバックにはスガシカオさんが今回のために書き下ろしたオリジナル楽曲「アストライド」を使用しています。CM には 30 秒版と 60 秒版があり、5 月 19 日に同時オープンするスペシャルサイトにて視聴いただけます。




新 CM「向きあう力篇」の画面抜粋

詳細は別紙の CM カットをご覧ください

**2.放映エリア**

5 月 19 日（月）より全国で放映します。

**◇スペシャルサイト「スガシカオ meets ソニー損保」も同時オープン**

新 CM の放映開始にあわせてスペシャルサイト「スガシカオ meets ソニー損保」をオープンしました。スペシャルサイトでは、主に以下のコンテンツを提供しています。

**CM ギャラリー**

新 CM「向きあう力篇」30 秒版・60 秒版を公開

**メイキング**

撮影風景やスガシカオさんのインタビュー動画をはじめ、CM 特別バージョンの楽曲「アストライド」を公開

**スペシャルコンテンツ「一題一答」**

スガシカオさんとソニー損保社員が「プロとは」といったお題に答えるコンテンツ。皆様からの回答も Twitter で募集し、抽選でスガさん直筆サイン入り CD をプレゼント。

＊Twitter の各お題は 1 週間ごとに更新されます。

**スガシカオさんプロフィール**




**「スガシカオ meets ソニー損保」**

http://www.sonysonpo.co.jp/auto/jikokaiketsu/ajik000.html

ソニー損保では、従来から事故解決品質向上のため、各種施策や社員教育を継続的に実施しており、また、社員ひとりひとりが「ひとつひとつの事故に全力で向きあい、お客様の気持ちに全力でこたえたい」という姿勢で業務に取組んでいます。今回放映開始した CM「向きあう力篇」や新設したスペシャルサイト「スガシカオ meets ソニー損保」は、こうしたソニー損保の取組みを、多くのお客様にお伝えすることを目指して制作したものです。

今後も、お客様にとって価値ある商品やサービスを開発・提供するとともに、商品やサービスについてお客様にわかりやすくお伝えできるよう、工夫を重ねてまいります。

**【スガシカオさん　プロフィール】**

1997 年に、シングル『ヒットチャートをかけぬけろ』でメジャーデビュー。1998 年には、SMAP に作詞提供した『夜空ノムコウ』が、ミリオンセールスを記録した。代表作として、ベストアルバム『Sugarless』（2001 年）、『Progress』（2006 年：NHK「プロフェッショナル 仕事の流儀」主題歌）がある。2011 年に、自らの信念や理想を誠実に追求するため所属していた前事務所から独立。今年、デビュー20 周年に向けメジャーへの完全復帰を決意。ビクタースピードスターレコーズと専属契約を結び、2014 年 5 月 21 日に完全メジャー復帰作となる、ダブル A 面のニューシングル『アストライド／LIFE』をリリースする。

『アストライド』は自身が出演する、プロフェッショナルの姿勢を描いたソニー損保 の CM のために制作した、メジャー復帰への決意も込めた入魂の 1 曲でもある。

**【報道関係からのお問合せ先】**

**ソニー損害保険株式会社 経営企画部 広報課　福田／小原　　Tel 03-5744-0330**

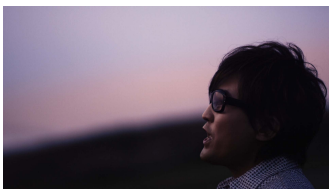
〒144-8721 東京都大田区蒲田 5-37-1 アロマスクエア 11F ｜ http://www.sonysonpo.co.jp/ ｜ http://twitter.com/sonysonpo_pr

1


2


3

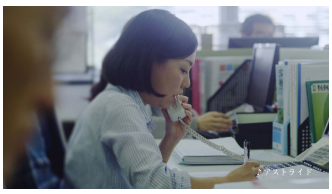

4


5


（オフナレ：スガシカオさん）

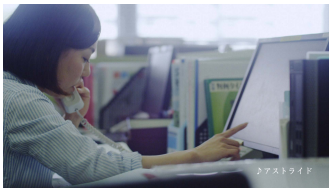
プロって何だろう。

♪

6


(S)
「♪アストライド」

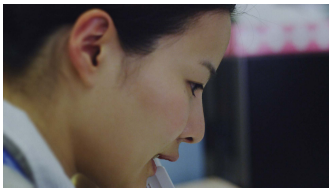
7

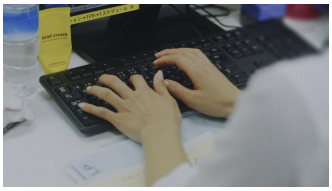

8


9

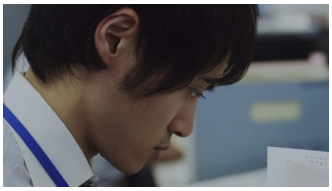

向きあった

ひとつひとつの仕事に、

10


11


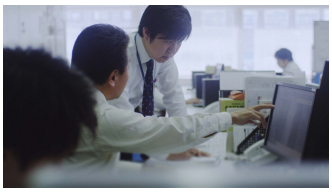
自分のすべてを込める。

12


13


二度とないかもしれない

その時に、

14


すべての力を注ぐ。

15


16


そんな覚悟のこと、

ですかね。

17


18


その人は言った。

19


20


21


22

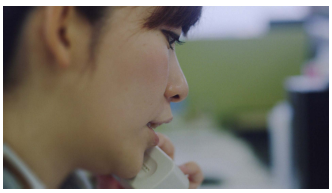

♪

23


歌も、そうかもしれませんね。

24


僕は、言った。

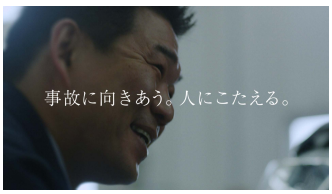
25


26


27



(S)
「事故に向きあう。人にこたえる。」

28



29



30



31


32



(S+NA)
「自動車保険、ソニー損保。」