

発表日 2015 年 6 月 2 日

アニメ「キュートランスフォーマー 帰ってきたコンボイの謎」 オリコンランキングで初登場 Blu-ray 総合 1 位、DVD アニメ 1 位獲得 2015 年 7 月より、2 期放送 & 配信決定！

株式会社ディー・エル・イー（本社：東京都千代田区、代表取締役：椎木隆太、以下 DLE）は、株式会社タカラトミー（本社：東京都葛飾区、代表取締役社長：富山幹太郎、以下タカラトミー）と共同製作し、大好評を博したアニメ「キュートランスフォーマー 帰ってきたコンボイの謎」の 2 期の製作が決定したことをお知らせいたします。

2015 年 1 月から 3 月まで TV 放送 & 配信されたアニメ「キュートランスフォーマー 帰ってきたコンボイの謎」1 期は、キュートランスフォーマー 30 周年プロジェクトとして大きな話題になった他、5 月 22 日より発売開始となった Blu-ray & DVD は、オリコンデイリーランキングで初登場 Blu-ray 総合 1 位、DVD アニメ 1 位を獲得しています。

【「キュートランスフォーマー 帰ってきたコンボイの謎 2 期（仮）」番組概要】

タイトル：キュートランスフォーマー 帰ってきたコンボイの謎 2 期（仮）

放送時期：TOKYO MX 2015 年 7 月 6 日（月）～ 毎週月曜日 18：55～19：00

ニコニコ動画、YouTube にて同時放送 & 配信。

※TOKYO MX 放送枠の前となる 18：30～からは「トランスフォーマーアドベンチャー」も放送決定。

アニメトランスフォーマーシリーズ 2 本立てとなります。

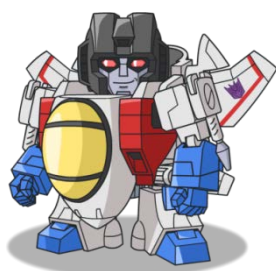
監督：石ダテコー太郎

キャスト：オプティマスプライム（CV 細谷佳正）、バンブルビー（CV 木村良平）、ロックダウン（CV 鈴木達央）

以上、1 期より継続

スタースクリーン（CV 杉田智和）、ショックウェーブ（CV 石川界人）、サウンドウェーブ（CV 岡本信彦）

※2 期新キャラクター。この他のキャストも随時発表してまいります。



スタースクリーン



ショックウェーブ



サウンドウェーブ

【アニメデザインを忠実に再現！メインキャラ 3 体の玩具も 7 月に発売決定！】

1 期からの引き続きの出演となるメインキャラ、オプティマスプライム・バンブルビー・ロックダウンのアニメデザインを忠実に再現した玩具も発売が決定いたしました。詳しくは後日お伝えいたします。



画像商品名（左より）

QT-24 バンブルビー（司令、さすがっす！）

QT-23 オプティマスプライム（私にいい考えがある）

QT-25 ロックダウン（よろしくう！）



※画像で使用しているサンプルは開発中のものです。

©TOMY ©キュートランスフォーマープロジェクト

【キュートランスフォーマーとは】

2014 年にチョロ Q が 35 周年を迎え、トランスフォーマーが 30 周年となる記念すべき年に、チョロ Q 型のビークルが変形しトランスフォーム（ロボット化）する「キュートランスフォーマー」が発売されました。

手のひらサイズの可愛いコレクションフィギュアは 2015 年 4 月までに 19 種を発売。

2014 年 8 月にはかつて無理ゲーと称された「コンボイの謎」を「キュートランスフォーマー」のキャラクターでリメイクしたゲームアプリを配信し、現在 20 万 DL 突破。

アニメ 1 期では、キャラクター自身が「キュートランスフォーマー」について、そしてリメイクされたゲームアプリ「キュートランスフォーマー 帰ってきたコンボイの謎」について考えるという会話劇という内容になっており、後半部分を豪華声優陣がアドリブで行うという事で話題となりました。

■キャスト

オプティマスプライム：細谷佳正、バンブルビー：木村良平、ロックダウン：鈴木達央

■ゲストキャスト

ランボル&サンストリーカー：中村悠一、ブローラー：井上剛、ホットロディマス：小野賢章、ホイルジャック：福島潤、マイスター：遊佐浩二、アラート：鳥海浩輔、スモークスクリーン：内山昂輝、ブルーストリーク：片山福十郎、トラックス：保志総一朗、ウルトラマグナス：石田彰、メガトロン：藤原啓治

■オープニング主題歌

オープニングテーマ「physical」 作詞：YORKE. 作曲・編曲：eba 歌：OLDCODEX

■キュートランスフォーマー公式ホームページ <http://www.qtransformers.com/>

■ニコニコ動画キュートランスフォーマーチャンネル <http://ch.nicovideo.jp/qtransformers>

■株式会社ディー・エル・イー 会社概要

キャラクターの新規開発からキャラクターを活用したマーケティング・サービス、スマートフォンアプリ等の企画開発等、映像コンテンツの企画製作及びメディア展開プランの策定・実行までを統合的に手掛けるファスト・エンタテインメント事業を展開する。DLE代表取締役である椎木隆太が2001年に創業し、2005年にFlashアニメスタジオをスタート、その後、米国ハリウッド・メジャー型の著作権ビジネスモデルを、インターネット時代に適合したファスト・エンタテインメントモデルへ進化させたことで急成長し、2014年に東証マザーズへ上場。

本件に関するお問合せ：株式会社ディー・エル・イー (<http://www.dle.jp/>)

TEL : 03-3221-3980 FAX : 03-3221-3690 email : ir@dle.jp IR 担当 : 岡部