Imagica Robot Holdings Inc.

NEWS RELEASE

各　位

平成 30 年３月 19 日

会　　社　　名　株式会社イマジカ・ロボット ホールディングス
代表者の役職氏名　代 表 取 締 役 社 長　　塚　田　眞　人
（コード番号：６８７９　　東証第一部）
問 合 わ せ 先　取 締 役 執 行 役 員 企画部・経営管理部担当　　森　田　正　和
Ｔ　　Ｅ　　Ｌ　０３－６７４１－５７４２

世界初、12Kワイド、未来型スーパーライブビューイング「VISIONS－“TOKYO GIRLS COLLECTION 2018 SPRING/SUMMER” powered by Kirari! 」を3月31日に表参道ヒルズで実施

株式会社イマジカ・ロボット ホールディングス（代表取締役社長：塚田　眞人、本社：東京都千代田区、以下 イマジカ・ロボット）は、一般社団法人映像配信高度化機構の高度映像配信技術実証プロジェクトの一環として、株式会社ロボット（イマジカ・ロボットの連結子会社）、日本電信電話株式会社（以下、NTT）、株式会社NTTドコモと共に、3月31日（土）に横浜アリーナで実施される「マイナビ presents 第26回 東京ガールズコレクション 2018 SPRING/SUMMER」の未来型スーパーライブビューイング 「VISIONS - “TOKYO GIRLS COLLECTION 2018 SPRING/SUMMER”powered by Kirari!」を、東京ガールズコレクション実行委員会の特別協力のもと、表参道ヒルズ本館地下3F スペース オーにて開催いたします。

当日には、横方向に8Kを超える12Kピクセルの映像を映し出す大型ワイドスクリーンをスペース オーに設置。複数の4Kカメラで会場を撮影した映像を継ぎ目のないパノラマ映像にリアルタイムで合成して、ライブ配信を行うことにより、東京ガールズコレクションをあたかも会場で見ているかのような臨場感で体験することができます。

今回の「VISIONS-“TOKYO GIRLS COLLECTION 2018 SPRING/SUMMER” powered by Kirari!」では、時空間を超える感動の共有を目指してNTTが研究開発を進める「イマーシブテレプレゼンス技術Kirari!®（以下、Kirari!）」を採用。同技術はスポーツや音楽などの様々な分野で応用が可能な最先端テクノロジーとして注目されており、今回の実証実験を通じて、イマジカ・ロボットは最先端テクノロジー・クリエイティブ・コンテンツを組み合わせた、新しいメディアエンタテインメント<<未来型スーパーライブビューイング>>の開発と、そのビジネス展開の検証を行います。

世界の人々に「驚きと感動」を与える映像コミュニケーショングループを目指すイマジカ・ロボットグループとしましては、未来型スーパーライブビューイングのノウハウを生かすと共に、新たなビジネスモデルとして高度映像配信サービス展開を進めてまいります。



Imagica Robot Holdings Inc.

NEWS RELEASE

＜[VISIONS]とは？＞

[VISIONS]

[VISIONS]とは、イマジカ・ロボットグループが提案する新しいライブビューイングのイメージシンボルです。

東京五輪大会が開催される2020年、そしてその先の未来に向けて、メディア、テクノロジーは劇的な進化を迎えることになります。イマジカ・ロボットグループは最先端テクノロジーとメディア、クリエイティブそしてコンテンツを融合、新しい映像体験の機会創出を目指して、未来志向型のメディアエンタテインメントを切り拓きます。

「テクノロジー×コンテンツ×クリエイティブ」が作る未来。視覚としての映像ビジョンが、空間や場所を超えてつながることで、様々な体験や共有、コミュニケーションとして拡張し、たくさんの未来の[VISIONS]を創造します。



MAGIC FACTORY imagica robot group

＜ライブビューイングイベントの概要＞

日時　　：2018年3月31日（土） 18:00-21:30（入場開始17:30）

＊一部配信されないコンテンツがございます。

主催　　：株式会社イマジカ・ロボット ホールディングス 株式会社ロボット

日本電信電話株式会社 株式会社NTTドコモ

後援　　：一般社団法人 映像配信高度化機構

特別協力　：東京ガールズコレクション実行委員会／株式会社W TOKYO

開催場所　：東京都渋谷区神宮前4-12-10 表参道ヒルズ B3F スペースオー

参加方法　：入場料無料、途中入場・退場自由

イベント公式サイト： http://tgc-visions.jp/

（上記内容は変更の可能性がありますので、イベント公式サイトをご確認ください）

＜本ライブビューイングにおける各社の役割＞

(1)イマジカ・ロボット：ライブビューイングの総合統括

(2)ロボット：ライブビューイングの総合プロデュースおよび企画演出

(3)NTT：Kirari!の要素技術の提供

①リアルタイムに継ぎ目のないパノラマ映像を合成する「サラウンド映像合成技術」

②異なる映像ソースやストリームデータの同期伝送を実現する技術「AdvancedMMT」

(4)NTTドコモ：4K3D-VR技術とタブレット向けマルチアングル技術の提供・運営

＜本イベント（入場など）に関するお問い合わせ＞

運営事務局

E-mail： info@tgc-visions.jp

＊ご回答までに数日程度お時間をいただく場合がございますので、あらかじめご了承ください。

＜取材及びリリースに関するお問い合わせ＞

株式会社イマジカ・ロボット ホールディングス 企画部 近藤／株式会社ロボット 経営企画部 中上川

メール： press@robot.co.jp

＊ご回答までに数日程度お時間をいただく場合がございますので、あらかじめご了承ください。

＜一般社団法人 映像配信高度化機構について＞

一般社団法人 映像配信高度化機構は、高度映像（4K・8K、高臨場感等）技術及び高速大容量の通信ネットワークを活用した高度映像配信サービスの技術的な検証を加速し、世界に先駆けて、当該サービスの開始と、その普及・展開を推進すべく設立されました。高度映像配信サービスの実用化、普及展開に積極的に取り組む様々な事業者が参画しています。

以上

