Make More Sustainable
サステナブルインフラの「いちご」

2019 年 6 月 26 日
いちご株式会社
いちごアニメーション株式会社

押井守総監督、西村純二監督 新作アニメーションのタイトルが、「ぶらどらぶ」に決定
公式アンバサダーユニットが、「BlooDye（ブラッディー）」に決定

押井守氏 原作・脚本・総監督、西村純二氏 監督の新作アニメーションのタイトルは、「ぶらどらぶ」に決定いたしました。



アニメ制作スタッフは以下のとおりです。

原作・総監督	：	押井 守
監督	：	西村 純二
キャラクターデザイン	：	新垣 一成
脚本	：	押井 守・山邑 圭
音楽プロデューサー	：	Daisuke’DAIS’Miyachi
制作	：	株式会社コミックアニメーション
アニメーション制作	：	株式会社ドライブ
アニメーション制作協力	：	株式会社プロダクション・アイジー
製作	：	いちごアニメーション株式会社

このプロジェクトの公式アンバサダーとして「BlooDye（ブラッディー）」とのタイアップが決定いたしました。

「BlooDye」は、本プロジェクトのスターティングソング「この地球（ほし）の何処かで」および「ぶらどらぶ」の主題歌についても担っていただくことが決定しております。

「Blood（熱い血潮、生命の源）」＋「Dye（染める）」の造語である「BlooDye」は、ツインヴォーカル+パフォーマーで編成されており、メインヴォーカルは、高槻かなこが務めます。また、総合プロデューサーは、Daisuke’DAIS’Miyachi が務めます。

※ BlooDye
人気アニメ『ラブライブ！サンシャイン!!』で国木田花丸役を務め、昨年大晦日には「第 69 回 NHK 紅白歌合戦」への出演を果たしたグループ「Aqours」のメンバーとして活躍している人気声優・高槻かなこ率いるヴォーカル＆パフォーマンスユニット

※ Daisuke’DAIS’Miyachi
野島伸司脚本のドラマ「百合だのかんだの」の主題歌を作曲・プロデュース、EXILE「時の描片～トキノカケラ～」や東映アニメーション 60 周年記念映画「ポッピン Q」の主題歌および挿入歌の作詞・作曲・プロデュースなど、数々のアーティストに楽曲提供



左から
赤木 彩香（ダンスパフォーマー）
礒部 花凛（ヴォーカル）
高槻 かなこ（メインヴォーカル）
伊藤 千咲美（ダンスパフォーマー）
古高 彩乃（ダンスパフォーマー）

【いちごの取組み】

1．いちごアニメーションによる製作

日本のアニメーションは、クオリティの高さから世界各国にファンを持ち、日本の経済成長や雇用創出に繋げる国家戦略であるクールジャパン政策の代表です。

当社は、日本のアニメ界のさらなる発展を目指し、制作現場のクリエイターの意思を尊重することで、よりクオリティの高いアニメを国内外に発信してまいります。そして、わが国が誇るソフトパワーのひとつであるアニメの発信を通して、当社の経営理念である「日本を世界一豊かに」の具現化に努めてまいります。

2．「AKIBA カルチャーズ ZONE」との連動

日本のアニメは、多くの外国人観光客を日本に呼びこむための観光資源であり、秋葉原やアニメに登場した場所は聖地巡礼の対象となり、経済効果を発揮しております。

当社は、不動産を人々の暮らしをより豊かなものにする「インフラ」として捉え、その信念に基づき、日本のサブカルチャーの聖地「秋葉原」に当社が保有する「AKIBA カルチャーズ ZONE（ACZ）」と「ぶらどらぶ」との連動により、AKIBA カルチャーズ ZONE（ACZ）を日本のアニメ文化を代表する世界的なランドマークへ発展させてまいります。そして、不動産を保有する当社だからこそ可能である横断的な役割、展開を担えるプレーヤーとして、様々な業種業界と繋げることでアニメ界を応援してまいります。





【ご参考】

以下、公式ホームページおよび公式ツイッターにて、随時、最新情報を公開してまいります。

「ぶらどらぶ」公式ホームページ	www.ichigo-animation.com
「ぶらどらぶ」公式ツイッター	https://twitter.com/VLADLOVE_ANIME
「AKIBA カルチャーズ ZONE（ACZ）」ホームページ	www.akibacultureszone.com
「AKIBA カルチャーズ ZONE（ACZ）」公式ツイッター	https://twitter.com/ACZ_official
「BlooDye」公式ツイッター	https://twitter.com/BlooDyeOfficial

※ 本リリースに関するお問合せ先　　いちご広報担当　03-3502-4818

以　上