平成 31 年 3 月 4 日

各　位

上場会社名　株式会社ＩＧポート
代表者　代表取締役社長　石川光久
（コード番号　3791）
問合せ先責任者　ＩＲ担当役員　郡司幹雄
（TEL　0422-53-0257）

「B: The Beginning」
第 22 回文化庁メディア芸術祭アニメーション部門受賞のお知らせ

この度、当社グループ会社である株式会社プロダクション・アイジー制作のアニメーション「B: The Beginning」が第 22 回文化庁メディア芸術祭 アニメーション部門 審査委員会推薦作品に選出されましたのでお知らせいたします。

文化庁メディア芸術祭は，メディア芸術の多様性と時代を映しだす表現を広く紹介する国際的なフェスティバルで、本作品は 101 の国と地域からアニメーション部門に応募のあった 458 作品からの選出となりました。



「B: The Beginning」キーアート
© Kazuto Nakazawa / Production I.G

【作品について】
◇タイトル：『B: The Beginning』
◇Netflix にて全世界独占配信中、4/26 BD BOX 発売開始
◇スタッフ
原作： 中澤一登×Production I.G／監督：中澤一登・山川吉樹／プロデューサー：黒木 類
シリーズ構成・脚本：石田勝也／キャラクターデザイン・総作画監督： 中澤一登
美術デザイン：伊井 蔵／メカニックデザイン：常木志伸／プロップデザイン：津坂美織・冨田収子
色彩設計：境 成美／美術監督：田中孝典／3DCG ディレクター：磯部兼士／撮影監督：荒井栄児
音響監督：長崎行男／音楽：池 頼広／編集：植松淳一／主題歌：「The Perfect World」［アーティスト：マーティー・フリードマン feat. Jean-Ken Johnny, KenKen／プロデューサー：藤本コウジ，マーティー・フリードマン］／制作：Production I.G／製作：Production I.G

◇キャスト

キース・風間・フリック：平田広明／黒羽：梶 裕貴／星名リリィ：瀬戸麻沙美／エリック・トガ：東地宏樹／ボリス・マイヤー：稲葉 実／吉永カエラ：小清水亜美／ブライアン・ブランドン：豊永利行／マリオ・ルイス・ズリータ：田中進太郎／ジャン・アンリ・リシャール：後藤 敦
ギルバート・ロス：森川智之／皆月：石川界人／ユナ：佐藤聡美／ライカ：喜多田 悠／イザナミ：斎賀みつき／カムイ：中井和哉／タケル：亀田望美／クエン：栗根まこと

◇ストーリー

王立警察特殊犯罪捜査課へと戻って来た天才捜査官キース・フリックは、ある事件の犯人を追っていた。凶悪犯罪者ばかりを狙う連続殺人鬼、通称『Killer B』。

犯行現場に必ず刻み込まれた『B』の文字は人々の注目を集め憶測を呼んだ。

『B』それは彼女のためのメッセージ。『ぼくはここにいる……』その身を異形に変え、黒羽は届かぬ思いを刻み続ける。

キースと黒羽、互いに見知らぬ二人の運命は、やがて一つの陰謀へと飲み込まれていく――

【関連リンク】

「B: The Beginning」公式サイト：http://www.b-animation.jp/
Netflix「B: The Beginning」タイトルページ：https://www.netflix.com/jp/title/80097594
第 22 回文化庁メディア芸術祭公式サイト：http://festival.j-mediaarts.jp/

以　上