2019年6月12日

各　位

上場会社名　株式会社ＩＧポート
代表者　代表取締役社長　石川光久
（コード番号　3791）
問合せ先責任者　ＩＲ担当役員　郡司幹雄
（TEL　0422-53-0257）

Netflix独占配信アニメーション「ULTRAMAN」シーズン2制作決定のお知らせ

この度、当社グループ会社である株式会社プロダクション・アイジー(以下、I.G)は、アニメーションシリーズ「ULTRAMAN」の続編の制作を決定いたしましたのでお知らせいたします。

「ULTRAMAN」はI.Gと株式会社SOLA DIGITAL ARTSが共同で制作したフル3DCGアニメーションで、2019年4月1日よりNetflixにて全世界独占配信中の作品です。

本作の監督は神山健治(「攻殻機動隊S.A.C.」シリーズ 監督）と荒牧伸志（「APPLESEED」監督）が務めております。

この度、本作の配信が大変好評だったため、続編の制作が決定いたしました。

続編の配信時期等の詳細は決定次第お知らせいたします。

〈神山健治監督よりコメント〉

モーションキャプチャーを使った3DCGアニメーションとして制作した「ULTRAMAN」が、多くの人の支持を得たと聞いて嬉しく思います。

表現方法に縛られず、面白い物語を伝えられると確信しました。シーズン2でもこの方法を突き詰めたいと思います。

〈荒牧伸志監督よりコメント〉

「ULTRAMAN」は作っている我々がその困難なプロセスも含めて心底楽しめた作品です。

シーズン2が決定して、このタイトルにまた取り組めることを今はシンプルに喜びたいと思います。

シーズン1を見ていただいた皆さんの期待を超える物を見せたいと思っています。



「ULTRAMAN」シーズン2決定ビジュアル

©円谷プロ
©Eiichi Shimizu,Tomohiro Shimoguchi
©ULTRAMAN製作委員会

【作品について】※シーズン1概要

◇タイトル：「ULTRAMAN」

◇Netflixにて全世界独占配信中

◇スタッフ

原作：円谷プロダクション、清水栄一×下口智裕（「月刊ヒーローズ」連載）

監督：神山健治×荒牧伸志

音楽：戸田信子×陣内一真

アニメーション制作：Production I.G×SOLA DIGITAL ARTS

◇あらすじ

かつてこの世界には〈光の巨人〉と呼ばれる存在がいた。やがて〈光の巨人〉はその役目を終え、遠い宇宙にある自らの故郷へと帰還し、同化していた地球人はそれまでの記憶を失うことで自らの在るべき場所へと戻っていった。ウルトラマンの存在は過去のモノとなり、科学特捜隊日本支部もその役割を終えて、光の巨人記念館へとその姿を変えていた。

早田進次郎は多感な思春期を過ごす高校生。だが彼は、自分が驚異的な跳躍力や頑丈な肉体といった人間離れした“普通”ではない力を持っていることを自覚していた。

そんなある日、進次郎は父・早田進が、かつてウルトラマンであったことを知る。

そしてウルトラマン無き地球に暗躍する宇宙人たちの存在も。

進次郎は、秘匿組織として健在する科学特捜隊の井手によって開発された、ウルトラマンスーツを着用できる数少ない適合者だった。

「単刀直入に言おう――キミにウルトラマンになってもらいたい」

【Netflixについて】

Netflix は、190 ヵ国以上で 1 億 4800 万人の有料メンバーが利用するエンターテインメントに特化した世界最大級のオンラインストリーミングサービスです。各種受賞作を含む幅広いジャンルのコンテンツ、ドキュメンタリー、長編映画などを多言語で配信しています。メンバーはあらゆるインターネット接続デバイスで、好きな時に、好きな場所から、好きなだけエンターテインメントを楽しむことができます。

【関連リンク】

アニメ「ULTRAMAN」Netflix 配信ページ：https://www.netflix.com/ultraman

アニメ「ULTRAMAN」公式サイト：http://anime.heros-ultraman.com/

「ULTRAMAN」公式Twitterアカウント：@heros_ultraman

以　上