URBANET

PRESS RELEASE

プレスリリース

2025 年4月 7 日
株式会社アーバネットコーポレーション

学生限定・立体アートコンペティション「AAC2025」募集開始のお知らせ

～若手芸術家の支援、発掘を目的として、今年で開催 25 年目～

当社は、自社開発のマンション共用部に彫刻や絵画などの芸術作品を展示し、アートと日常生活、アートと建築の融合をプロデュースしてまいりました。その一環として、新築マンションのエントランスホールに設置する立体アートを学生限定で募集する「アート・ミーツ・アーキテクチャー・コンペティション（AAC）」を主催しています。
今年で 25 年目を迎える「AAC2025」の募集を、4 月 7 日より開始しましたので、お知らせいたします。

本コンペは若手芸術家の支援、発掘を目的としており、これまで多くのプロアーティストを輩出し、若手アーティストの登竜門として高く評価されています。
学生の皆様には、プロとしての第一歩を踏み出す機会として、ぜひご応募いただければ幸いです。

募集の詳細は以下のとおりです。

■募集内容
設置場所（「アジールコート都立大学」※現在建築中）となるマンションのエントランスホールの空間を生かした立体アート作品

■応募資格
全国の大学・大学院・短期大学・専門学校・高校等で美術・芸術・デザイン・建築・空間演出等を学ぶ学生・研究生
※グループ応募可

■賞
・最優秀賞（1 点） 賞金 100 万円（美術旅行費を含む）
・優秀賞（2 点以上） 賞金 20 万円 ・入選（数点） 賞金 5 万円
※参加賞あり（マルマン製オリジナルクロッキーブック 682 円（税込）相当）
※一次審査通過者に制作補助金として 20 万円を支給、搬入費・交通費も別途支給

■応募方法
公式ホームページの応募フォームから応募

■締切
2025 年 6 月 16 日（月）23:59 まで

【お問合せ】株式会社アーバネットコーポレーション 経営管理部
TEL:03-6550-9160（代） FAX:03-6550-9162
URL:https://www.urbanet.jp/

URBANET

PRESS RELEASE

■応募以降のスケジュール
一次審査…2025 年 6 月 24 日(火)、同日、公式ホームページ等にて結果発表予定
制作期間…6月下旬～9月
最終審査…2025 年 10 月 21 日(火)、同日、表彰式にて結果発表予定

■審査員
木村 絵理子(弘前れんが倉庫美術館 館長、キュレーター)
中谷 ミチコ(彫刻家)
小山 登美夫(小山登美夫ギャラリー株式会社 代表取締役社長)
服部 信治(主催会社代表取締役会長兼 CEO、一級建築士)







審査会場となる開発中のマンション「アジールコート都立大学」


作品の展示場所となるマンションのエントランスホール

▼AAC公式サイト(コンペの詳細はこちら)
https://aac.urbanet.jp/
▼AAC 公式 X(旧 Twitter)
https://twitter.com/aac_compe
▼AAC 公式 Instagram
https://www.instagram.com/aac_compe/

【お問合せ】株式会社アーバネットコーポレーション 経営管理部
TEL:03-6550-9160(代) FAX:03-6550-9162
URL:https://www.urbanet.jp/